

CLUB POKER DU



PAYS DE MONTVAUX



GOOD ~~VERY BAD~~ TRIP

HANGOVER

WARNER BROS. PICTURES PRESENTS
AN ASSOCIATION WITH LEGENDARY PICTURES A GREEN HAT FILMS PRODUCTION A TODD PHILLIPS MOVIE "THE HANGOVER" BRADLEY COOPER ED HELMS ZACH GALIFIANAKIS HEATHER GRAHAM
WITH JUSTIN BARTHA AND JEFFREY TAMBOR MUSIC BY CHRISTOPHE BECK EDITED BY DEBORA NEIL-FISHER, A.C.E. PRODUCTION DESIGNER BILL BRZESKI DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY LAWRENCE SHER
EXECUTIVE PRODUCERS THOMAS TULL JON JASHNI WILLIAM FAY SCOTT BUDNICK CHRIS BENDER J.C. SPINK WRITTEN BY JON LUCAS & SCOTT MOORE PRODUCED BY TODD PHILLIPS DAN GOLDBERG DIRECTED BY TODD PHILLIPS



<http://606avegas.canalblog.com/>



Le Mot Du Comité

70 canassons au départ, 33 soirées, 4 events et nous voilà déjà dans la dernière ligne droite ! Certains ont raté leur départ et remontent le peloton à grands pas. D'autres sont partis vite et s'essoufflent, les autres ont su rester à l'avant du peloton jusque là.

Une chose est sûre : Sebrey, Koran, Torrent, Fabulous Fab et les 4-Nikators ont d'ores et déjà profité de cette saison 4 pour allourdir leur palmarès.

Pour ce qui est du reste, tout est encore à faire, tout est encore possible !

D'abord les 18 plus gros palmarès s'affronteront dans le désormais célèbre Trophée des Champions : Luna domptera t'elle les mâles ? Tomcat confirmera t'il sa très bonne saison ? A moins que Manulondon ne sauve la sienne ou que Coco ne décroche un doublé inédit !

Puis la fin de saison élira son nouveau Champion ! Tomcat truste le haut du classement depuis le début, Torrent, au prix d'un énorme rush s'est replacé en embuscade mène la chasse devant Nko, Steph54 et quelques autres prêts à attendre le dernier MTT pour ravir le titre au bout du suspens comme la saison dernière !

Enfin le Tournoi de Clôture, comme son nom l'indique mettra un terme à cette belle saison, après un Tournoi dont la structure s'annonce passionnante !!! Tout ceci avec une petite parenthèse pour décerner les incontournables Awards pour lesquels vous êtes déjà nombreux à avoir voté !

Une chose est sûre : cette saison est déjà un succès :

- Succès de fréquentation du Championnat, avec un record explosé pour une soirée du vendredi,
- Succès de fréquentation d'un tournoi avec 92 joueurs au Tournoi de Printemps
- Succès au niveau des membres du club, avec une limite déjà atteinte et une nouvelle liste d'attente malgré une extension récente
- Succès au niveau de la fréquentation du forum avec des pronos foot qui ont tenu tout le club (ou presque) toute la saison.

La saison à peine finie, le comité se penchera déjà sur la saison V pour vous offrir encore plus de nouveautés, de plaisir, d'originalité !

N'oubliez pas : nos recettes proviennent uniquement des cotisations et des consommations. Chaque Euro que vous investissez vous est reversé sous forme de lot.

Une conso achetée ailleurs, certes à moindre frais est « perdue ». Une conso achetée au club et c'est votre prizepool qui s'en voit augmenté ! Alors n'hésitez pas à investir (dans la limite de vos possibilités) !!!;-)

Bonne fin de saison à tous !



Ley 606 On The Road

Il s'agit sans doute du rêve que le plus grand nombre de membres du club ont en commun, partir à Las Vegas... Quelques jours après avoir réalisé ce rêve, les 606 reviennent pour CPPM'Ag en exclusivité sur les meilleurs souvenirs qu'ils en garderont. Chacun à leur façon, ils nous font revivre ces moments magiques. Peut-être pour vous, fidèles lecteurs, les bases d'un futur séjour à Sin City?...

Manulondon :

Les meilleurs moments que je retiendrais de ce superbe voyage seront :

- Notre soirée à Fremont Street :

L'ambiance était géniale, le décor, les lumières et les « clips » au plafond chaque heure étaient extraordinaire... Les serveuses sexy qui dansaient sur leur bar, le groupe sur scène qui mettait de l'ambiance (grâce à de la bonne musique) et surtout la fessée du Greg (alias RED ASS) au Heart Attack ont fait de cet endroit un endroit magique...



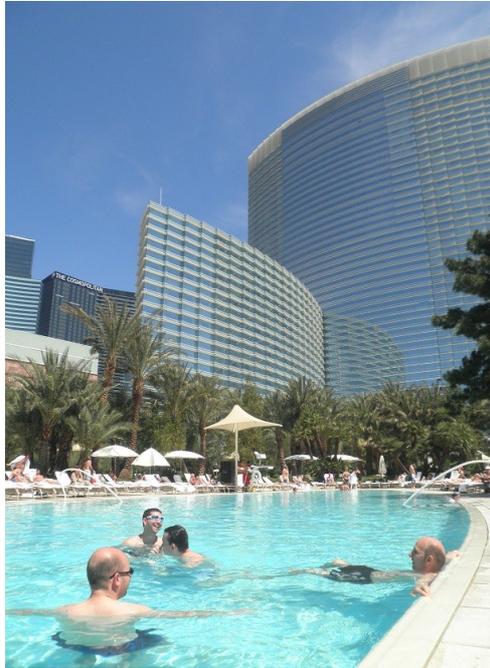
- La boîte de nuit, le Marquee, restera également comme un moment fort : Des filles canons, des serveuses sexy, une ambiance de folie dans 3 salles différentes, une terrasse avec une vue à couper le souffle au milieu des tours du city center... Waouuu

- Le « Coyote Ugly » :

Bar bien sympathique où les serveuses dansent sur les bars et sur la scène ainsi que les clientes les moins farouches 😊



- Le « Strip by night » :
Vaut bien le coup d'œil également... on en prend plein les yeux, surtout au pied des hôtels du city center !
- La piscine :
J'ai également aimé la piscine : Superbe temps, eau très bonne et cadre agréable au pied de l'Aria et Vdara



Red Ice :

Vegas... J'ai aimé l'ouverture d'esprit, le respect et le sens du service des américains. J'avais une vision très négative de ce peuple qui se croit le plus fort du monde. Finalement j'ai découvert des gens extrêmement polis et courtois, toujours agréables, en rien prétentieux.

J'ai aimé me balader dans les rues et découvrir toutes ces lumières du Strip et les spectacles, en particulier les fontaines du Bellagio. J'ai admiré l'architecture du Venetian et sa qualité de réalisation avec ce plafond reproduisant un ciel hyper-réaliste. les gondoles dans le canal entouré de rues pavées...exceptionnel.



J'ai adoré l'ambiance exceptionnelle de Fremont à la nuit tombée avec les stands, les animations, les concerts, cet incroyable toit qui se révèle être un écran géant mettant une ambiance extraordinaire! Wouah !



J'ai aimé jouer à des tables avec croupiers, sentir la pression de perdre puis de gagner de l'argent. J'ai réussi à me concentrer et j'ai pris du plaisir à jouer les coups à fond.

Coco :

Ah...LAS VEGAS...Il faut savoir que les Etats-Unis m'ont toujours attiré, et que j'ai toujours voulu les visiter. Mais LAS VEGAS c'est encore différent quand on est joueur de poker! Le jour où Séb a parlé de ce voyage, je me suis dit "pourquoi pas!". De retour en France il me demande pour le CPPM'Ag de raconter mes meilleurs moments. Pas évident tellement ils sont nombreux...

La première sortie sur le Strip où nous avons visité un grand nombre de casinos (Bellagio, Treasure Island, Caesar Palace, Wynn...). Certains m'ont complètement bluffés par leur démesure et leur décor. Les galeries du Caesar Palace nous font penser à Rome un soir d'été alors que nous sommes à l'intérieur du casino. Il y a aussi le Wynn, sans doute l'un des plus beaux, chic et raffiné!! J'ai aussi beaucoup apprécié cette sortie au Venetian où est représentée la ville de Venise avec ses gondoles et sa place Saint-Marc. Bon souvenir de ce casino où les 606 ont fini avec 1000\$ de bénéfices.

J'aimais aussi nos réveils où on se salue en prenant l'accent américain et s'appelle par nos nouveaux surnoms... "Hey Ramon!" "Hi Frozen man!" ou encore "Hello Pervert Smyle"... On a eu beaucoup de fous rires tous les 6, ces moments resteront gravés dans ma mémoire.

Il y a aussi la visite du Strip la nuit, avec toutes ses lumières, et voir en action les mythiques fontaines du Bellagio. Le Bellagio où j'ai sans doute vécu mes meilleurs moments de poker (déjà rien que de poser son cul à une table et de se dire "je joue au Bellagio", c'est le pied). Lors du dernier jour, j'avais à la table deux supers joueurs, dans des styles très différents! J'ai pris beaucoup de plaisir à les observer pendant presque deux heures durant lesquelles je n'ai presque pas joué. Bon, quand je suis descendu à 130\$ je me suis dit "c'est ta dernière journée, joue ton poker et montre à ces types que toi aussi tu sais jouer"... et en moins d'une heure je suis monté à 350\$. Le top c'est qu'à quelques mètres de là je pouvais voir jouer Doyle Brunson et David Benyamine en cash game, blinds 1000-2000\$... Je me disais qu'ils devaient rentrer avec au moins 100bb et comme la table était full, il devait y avoir quelques millions de dollars en jetons. Bref un autre monde!!!



J'ai adoré le dernier soir où nous avons bu un verre au Mix avec sa vue magnifique sur le Strip. Pleins de bons moments et que de souvenirs en tête. J'ai aussi kiffé notre hôtel simplement magnifique.

Je dois remercier aussi mes cinq camarades avec qui je suis parti. Je les appréciais déjà beaucoup avant de partir et d'autant plus maintenant. Merci aussi à toi Séb d'avoir lancé ce projet, et un grand merci à ma cocotte qui m'a laissé vivre un rêve les yeux ouverts.

Juju :

Dans la mesure où il n'y a pas d'heure à Las Vegas, la journée débute par...

... on finit la soirée

Ambiance nocturne au Bellagio vers 3-4h du matin, quand ceux qui ont bien entamé leur nuit de festivités essaient de ramper tant bien que mal jusqu'à leurs chambres, et croisent ceux, encore frais et dispo, qui n'en sont qu'à la préchauffe... sous le regard de quelques employés qui profitent du calme relatif pour brosser les tapis et faire briller les marbres, et des joueurs de la poker room ou des tables de crap's qui ne dorment jamais apparemment...

... on se couche

AAh... Entendre Coco râler quand mon téléphone se met à entonner ABC des Jackson Five vers 13h... heure française... soit 4h du mat'

Michael et ses frères auront interrompu à peu près toutes les nuits, les rêves de gloire pokeristique de notre Coco... Le vibreur, me direz vous ? Ah ouais, pas con...

... on se lève

Premier café du matin, format XXL... Une gorgée, une clope, une gorgée, une clope... Vidéo conférence avec Madame pendant une heure sur Skype.

"Ah, excuse moi, je dois te laisser..." Avec tout ce café et ces cigarettes, je dois repasser par la chambre...



... on va gambler !

A la table de poker, ta meilleure amie est une bouteille d'eau. Aux machines à sous, la limite acceptable du taux d'alcool dans le sang, est celle qui offre encore la lucidité d'appuyer sur un bouton, donc on a de la marge... Une 8e Heineken s'il vous plaît !

Merde... Ca fait combien de temps que j'appuie sur Mise Maxi ? 10\$ à chaque coup... Un coca s'il vous plaît !!!

Nico57 :

Voici 3 souvenirs marquants :

La première session au Bellagio.

J'étais presque impressionné de m'asseoir à la table. J'ai pris le temps de ranger ma pile de jetons, de regarder la feutrine de la table marquée du nom de l'hôtel, de jeter un coup d'œil au look international des autres joueurs, d'écouter le bruit des jetons entre les doigts des joueurs, d'essuyer un filet de bave au passage de la serveuse, bref, je me suis mis en immersion.

Même si c'était à une table en 1-2, même si le niveau n'était pas exceptionnel, le miens y compris, et même si je n'ai pas fini positif ce soir-là, nous étions au Bellagio, assis, tripotant nos jetons, relançant une main par ci par là, limpant comme des fous comme tous ces rickains assis à nos côtés, un album d'Harry Connick Jr. dans les oreilles, le kif quoi... Je repensais à Brad Pitt entrant au Bellagio pour venir faire le coffre-fort du casino, je voyais Sharon Stone jouant au Craps... Oui j'étais bien à Vegas avec les potes et on se faisait un petit cash game comme à la maison.

Le strip de nuit entre potes fut également un moment sympa, notamment l'avant dernier soir et le dernier soir.

Les lumières des hôtels, le gigantisme du lieu, la circulation, la foule, les animations, la vue irréaliste depuis la terrasse du

The Hotel, bref et encore une fois l'atmosphère du lieu m'a transporté, m'a sorti de la réalité, et brille encore dans mes yeux quand j'y pense.

Ce que je dis à ceux à qui j'en parle, tant qu'on n'y est pas allé, on ne peut pas vraiment prendre conscience de ce qu'est Vegas.



Le massage à la table du Venetian par une déesse sortie tout droit d'un rêve....

Nous arrivons au Venetian en début d'après-midi pour une session de cash. On s'installe tranquillement, Séb à ma gauche, Juju en face de moi, Greg, Coco et Manu dispersés dans la salle.

L'ambiance est tranquille, Seb destack les caviars (des fishs russes), je vois un peu de jeu, lorsque tout d'un coup apparait comme par enchantement à quelques mètres de la table une demoiselle à la chevelure d'or, au visage d'ange, au regard profond et aux courbes....généreuses.

Sur le coup je pense que c'est la fatigue, la chaleur, l'abus de boisson et le manque de S... qui me font halluciner, mais lorsque je remarque quelques pupilles à la table se dilater et suivre du regard la même chose que moi, alors je me dis que cette vision est belle et bien réelle, telle une apparition divine.

Elle passe une première fois à coté de nous mais au même moment je soulève K3o oop, du coup je reviens au jeu et place un 3bet light payé par Seb. Mauvais timing, je folderais au flop sur sa mise.

Je me tourne vers Seb pour lui signifier mon mécontentement et la...c'est le drame, je sens une douleur fulgurante dans le dos, je crains le pire.

C'est alors que la vision se reproduit, et là j'avoue, sans aucune hésitation, en une fraction de seconde je me lève de ma chaise et m'approche d'elle, question de vie ou de mort : how much for the massage ? - 2\$ per minute – nice, let's go for 10 minutes.

La j'ai retourné ma chaise, me suis confortablement installé, sans même oser regarder Seb à coté, de peur de voir ses yeux révulsés, et je me suis dit en sentant ses doigts habiles me détruire les épaules : il y a une justice quand même...

Je vous avouerais que pendant 10 minutes j'ai jeté toutes mes mains sans trop les regarder, j'ai juste observé les joueurs à la table, car finalement j'ai profité de la douceur des mains de cette déesse s'efforçant à me sauver la vie pendant que le reste de la salle profitait de la vision de son corps déambulant derrière le miens.... Chacun son plaisir.

Sebreym :

Il est difficile de sortir quelques morceaux de ce voyage tellement tout était magique, de l'atterrissage de nuit jusqu'à deux avant le départ quand on se met à tester une martingale gagnante sur une machine à sous... Cependant, quand je pense à Vegas et que je ferme les yeux, voici les images qui reviennent le plus souvent :

- Nuit au Marquee : nous n'étions pas partis pour aller en boîte de nuit pendant ce trip. Mais quand notre hôte à Vegas nous l'a proposé, il a su y mettre les arguments pour qu'on ne rate pas une telle occasion. Nous voilà arrivés dans une boîte sur 3 étages, une terrasse avec piscine, capable d'accueillir 7500 personnes qui font la fête dans une ambiance de folie, près de 80 videurs (qui font la circulation, qui donnent du papier pour s'essuyer les mains aux toilettes, qui régulent le nombre de personnes sur la piste, etc...), des serveuses plutôt très charmantes, des danseuses pas en reste, un son de ouf. Boire un coup sur la terrasse, en plein coeur du City Center avec une vue extraordinaire, c'est juste mon souvenir le plus marquant de ce voyage!

- Fremont Street : nous y sommes passés deux fois. La première fois, un jour de semaine, nous a donné les prémices de ce qui s'annonçait être un très bon moment à vivre, mais un peu pris par le temps nous n'y sommes pas beaucoup restés. La seconde fois, nous avons planifié le tournoi du Binion's, repas au Heart Attack et Fremont Experience le soir. Nous (j'ai?) avons trouvé une ambiance vraiment festive avec plusieurs groupes qui jouent pour les passants, les danseuses du Golden Gate, les gens qui se mettent à danser dans la rue, le plafond qui s'anime avec musique, la fessée de Greg.... Tout ça combiné m'a fait vivre une après-midi/soirée magique, le vrai kiff!! Je n'avais même plus envie de retourner sur le Strip qui paraissait presque fade en terme d'ambiance à côté...

- Après-midi au Venetian : Là, je pense que c'était plus un kiff solitaire. La session de cash game au Venetian était juste fabuleuse pour moi. Je cave à 200\$ et je sors 2h30 plus tard à quasiment 600\$. Entre temps un petit coup de chatte, des bonnes rencontres, un call avec 23off sur un board horrible contre un jeune aggro, voir Juju à la même table s'éclater contre un carré puis contre une quinte flush, voir Nico profiter des talents de masseuse d'une bombe atomique, etc, etc... Et pour bien finir l'après-midi, spectacle du Blue Man Group (au Venetian toujours) avec Nico et remontée du Strip by



Night : priceless!

- Aria, chambre 8220 et 8222 : on y a quand même passé 2~3 heures en vitesse, et on y a vécu quelques moments plus que sympa. Ca va de DJ Lady Coco en pleine imitation de DJ Lady Gogo (vue sur Freemont), à Juju the Wonderfull, acrobate venu directement du Cirque du Soleil, en passant par Nico the Woodcutter, surnom que lui ont valu ses ronflements, ou encore Grég the Narcoman, capable de s'endormir dans toutes les positions, et pour finir Manu the Binocular qui a passé un peu de temps à regarder le paysage... Pleins de fous rires qui resteront autant de très bons souvenirs



- Dernière soirée, apéro au Mix et repas Mexicain : Rendez-vous à THEhotel, tout au sud du Strip. On trouve l'ascenseur qui conduit tout droit au Mix, bar-restaurant du chef français Alain Ducasse. Première surprise, l'ascenseur, qui "décolle" en intérieur réalise la quasi totalité de son parcours en extérieur pour le plus grand plaisir de nos yeux plongés sur un panoramique de Vegas qui s'étend à l'infini au fur et à mesure que les 43 étages parcourus nous donnent la sensation de léviter au dessus de la ville. Arrivés en haut, nous prenons place sur la terrasse du bar pour vivre un moment que l'on aurait voulu voir se figer... La vue est juste fantastique, et tout semble si paisible... Nous redescendrons sur terre pour manger dans un petit resto mexicain, dans une ambiance festive dont je garde comme souvenir une conversation sur-réaliste avec Juju après avoir bu quelques verres 😊 En sortant de là, encore troublés par le spectacle offert 140 mètres plus haut et conscients de vivre notre dernière soirée du séjour, je sens bien que les sourires affichés cachent déjà la nostalgie d'une semaine en tout point fabuleuse...



Dans La Tête De Rico Mitmitch

Salut Rico, depuis quelques temps, CPPM'Ag a remarqué que tu revenais un peu plus régulièrement participer aux joutes du club et que tu reprends peu à peu la place d'animateur que tu avais laissé vacante. Il semble que tu as fait une coupure, que s'est-il passé? Peux-tu nous expliquer?

Salut tout le monde.

Premièrement, je ne pense pas reprendre peu à peu la place d'animateur que j'avais laissé vacante, en effet, j'ai assumé ce rôle dès mon retour ! Je me souviens d'une table avec PPR, Torrent et Doubyy, ou on a mis le feu du début à la fin. Un vrai Kif !

Plus sérieusement, J'avais besoin de faire un pause pokeristique, après quelques bad beat et un ou deux tilts. Ayant déménagé l'an dernier aux alentours de Thionville (les bras du président se souviennent encore de mes cartons de BD), compliqué de faire les 50 bornes aller et surtout les 50 bornes retour après une dure semaine de labeur quand la motivation n'est plus là. Après une pause de trois ou quatre mois, j'ai recommencé à jouer sur le net et puis j'avais surtout envie de revoir certaines personnes du club. Bien entendu j'essaye de revenir plus régulièrement. Mais malheureusement, je ne peux pas être là toute les semaines, la faute à ma vie dissolue essentiellement. Ce qui est certains c'est que sans l'élément humain, la motivation ne serait pas revenue.

Après une telle coupure, as-tu retrouvé un club à l'identique de ce que tu avais laissé ou bien un club différent?

Le club en lui même n'a pas trop changé, toujours aussi pro, en étant toujours aussi potache. Par contre, j'ai découvert pas mal de nouvelles têtes. J'ai d'ailleurs pris un coup de vieux 😊 Pleins de petits jeunes...

Ce qui n'a pas changé par contre ce sont les joueurs que je connaissais déjà, toujours aussi sympathiques. Intéressant de discuter avec certaines personnes que ce soit de poker ou d'autre chose. Concernant le niveau de jeu, j'ai l'impression qu'il a quelque peu baissé (et oui !), mais cela a déjà été le cas plusieurs fois lorsque de nouveaux membres sont arrivés. Ca va s'équilibrer je pense...

Je me souviens que nous t'avions déjà consulté en milieu de saison 2 pour te découvrir un peu. Tu avais, déjà à l'époque, posé un regard pertinent et philosophe sur le club. En tant que membre de la première heure, comment juges-tu ces quatre années de périple?

Pertinent et philosophe, tu n'es qu'un vil flagorneur ! Alors effectivement, je me souviens avoir dit à l'époque que la première saison était une réussite et que le club subissait une crise de croissance (un truc qui m'a manqué à l'adolescence). Le club a traversé cette crise sans trop d'encombre. J'ai l'impression que nous sommes passé d'un petit projet familial et donc d'un club familial à une espèce de grosse machinerie compliquée à gérer. Et c'est là que le bât pourrait blesser. Et non, car le comité est toujours plein d'idées pour proposer de nouvelles choses, de nouveaux défis, de nouvelles structures... Je leur tire mon chapeau.

Parfois, je regrette un peu les premiers temps où l'on se retrouvait en petit comité, mais bon... J'avoue également avoir relu quelques comptes-rendus de soirée des premières saisons. Qu'est ce que les joueurs ont progressé d'un point de vue pokeristique. Maintenant, je pense qu'au niveau structurel, le club a atteint son apogée (peut être des croupiers pro à chaque table ?) J'ai notamment été impressionné par les performances d'organisation du tournoi de Head's up. Bref, si on nous avait dit cela il y a quatre ans, je pense qu'on aurait signé tout de suite....

Tu as fait partie l'an dernier d'un road trip jusqu'à Saint-Amand avec quelques autres membres du club. Quel souvenir en gardes-tu? As-tu envie de renouveler l'expérience d'un vrai beau tournoi en casino? Conseillerais-tu à d'autres de le faire?

Ah, le road-trip à Saint-Amand, un excellent souvenir ! Je me souviens que je ne pouvais pas y aller parce que ma boîte m'envoyait en formation à Paris le lundi matin. Finalement quelques jours avant, ma formation est annulée, coup de fil à Séb et c'est parti pour une virée à Saint Amand.

J'en garde un excellent souvenir. Déjà, nous étions une joyeuse bande, Sylvain, Eva, Zuzu, Sebrey, Coco, Rico (jeu de mot inside). Qu'est-ce qu'on s'est marré, entre le petit haut en strasses, le "j'te défonce", le "On va gambler?" et le "OOOOHHHH", rien que d'y repenser j'ai envie de rire.

Après, d'un point de vue poker c'est vraiment autre chose de jouer dans un tournoi. Dans un premier temps il faut se dire que les 150 euros de buy in sont perdus. Au début du tournoi, on ne peut s'empêcher de penser qu'à chaque fois qu'on mise c'est une partie de ce buy-in qui est sur la table, mais au bout d'une heure ou deux, on arrive à faire abstraction et à jouer comme on sait le faire. Ah, et j'ai réussi à faire tilter un gars, c'était assez mémorable.

Arrivé à une nouvelle table, short stack, je fais tapis tous les deux trois coups, et je sens un vilain qui monte en pression. Arrive ma big blinde, un mec en milieu de parole relance pour 1/4 de mon tapis, vilain suis au bouton, je lève les jacks et envoie la boîte. le relanceur réfléchit pendant que l'autre commence à s'énerver, limite à m'engueuler... Et là, je dis "Time", le relanceur réfléchit encore et vilain me dit "j'avais te défonce" en se levant. Sa main est donc morte et le dealer prends ses cartes... Enorme. Finalement après un parcours honorable, je sors avec une pocket contre une pocket plus haute.

Donc, pour revenir à la question de départ, et oui, je suis prêt à renouveler l'expérience avec une structure et un buy-in équivalent dès que possible. Je conseille aux gens de le faire dans le sens où c'est vraiment autre chose ce genre de tournoi. Mais bon, je renouvelle le conseil de base, partez dans l'optique que l'argent joué est perdu et restez dans la limite de vos moyens financiers...

On peut remarquer dans ta réponse toute la complexité du personnage Rico : d'un côté le gros déconneur qui aime titiller les autres, de l'autre le garçon prévenant, posé et réfléchi qui se soucie de son prochain. C'est quelque chose que tu cultive volontairement cette forme d'ambiguïté ou ça t'est naturel?

Hallo, mein Freund Sigmund, ich lehe mich auf den Sofa und werde Ihnen von meiner Mutter sprechen.

Plus sérieusement, tu me prends un peu de court, mais je vais essayer de te répondre honnêtement. Effectivement, je suis un chambreur, je titille les gens là ou ça les gratte; mais honnêtement, c'est très rarement méchant et crois moi quand c'est méchant, les gens le savent. Je ne crois pas d'ailleurs que ça soit déjà arrivé avec un membre du club. Après, je ne cultive pas cette ambivalence, sans vouloir rentrer dans les détails et malgré les apparences, je suis un gentil couillon, toujours prêt à rendre service à écouter et essayer de comprendre les gens ... Bref, comme le dit l'adage, les gentils se font toujours niquer, du coup, je pense que malgré moi, j'ai construit cette image afin de moins m'exposer. Ah merde, maintenant, les gens vont lire l'interview et je vais de nouveau l'avoir dans le baba.

Après, le poker reste un jeu, jouer signifie amusement, amusement signifie grosse déconne... Etant donné que mon assiduité au club n'est pas très grande, je n'ai pas la pression du résultat, je peux donc laisser libre court à mes élucubrations...

Elle est quand même compliquée ta question... 😊

J'avais 2 ou 3 copines pas très gentilles en effet, jamais réussi à les... Oups, je m'égare...

Bien, parlons de choses plus simples alors... Tu préfères une question sur les femmes ou sur le foot?

Quel déconneur, moi, j'en connu des gentilles et des moins gentilles. Bref, ayant connu des joies et des déceptions dans les deux domaines, pose donc une question sur chaque sujet et je choisirais ma réponse 😊

Hé hé... Alors au choix :

Les Femmes du club sont-elles bonnes joueuses de poker?

Les Hommes du club sont-ils bon joueurs de foot?

Question subsidiaire, vaut-il mieux jouer au poker avec les femmes du club ou bien jouer au foot avec les hommes du club?

Ah, ouf, je m'attendais à des questions sur ma vie privée monotone et sans reliefs...

1) Impossible de généraliser, Ce que je peux dire, c'est qu'il y a des serrures (ahlala, j'ai pas de jeu...), des joueuses conventionnelles, et j'en ai vu une faire du Hourra poker. Allez sans vouloir révéler de nom, je dirais qu'il y a deux bonnes joueuses de poker, après il y a quelques nouvelles que je ne connais pas assez pour pouvoir les juger.

2) ahlala, des bons joueurs de foot, laisse moi rire, entre le président qui est un bourrin, Tomcat qui est une danseuse qui ne tient pas sur ses jambes, le Sotret qui essaye de péter les panneaux publicitaires avec son crâne, Manulondon qui mets un maillot ambiguë pour tromper l'ennemi et moi qui ait la capacité pulmonaire d'un canard asthmatique ça fait quand même une sacrée bande de bras cassés. Mais c'est toujours un plaisir de taper la balle avec ces personnes. Et puis j'exagère, il a quand même quelques bons joueurs dans le lot.

3) Trop personnel 😊

J'ai du mal à te croire quand tu parles de vie privée monotone et sans relief... D'ailleurs, ça ressemble à quoi une journée type de Rico?

Levè 5h30, petit déjeuner, footing 1 heure, douche, voiture, boulot, voiture, messe, expiation, écriture de ma biographie, the voice couché 1h30-2h...

Comment ça c'est pas crédible ???

Alors, c'est un peu compliqué de parler de journée type. Un ami m'a dit un jour que je n'avais pas une vie propre est bien rangée, du coup, mon principal problème c'est que je n'arrive pas à dire non (Cf question Sigmund Freud) quand on me propose un squash, un resto, un ciné, une soirée entre amis, même si je suis déjà tout mort !

Entre les amis dispersés en Alsace, en région Parisienne, à Dijon, à Grenoble, la famille dans la Moselle-Est (fier d'être Forbachois) et dans les Vosges, je suis souvent en vadrouille le WE pour contenter tout le monde, et je ne suis jamais à l'abri d'un apéro traquenard qui dure douze heures. Pour peu que soit rentré du poker le vendredi soir à 3 heures du mat', le sommeil est un luxe que j'ai du mal à me payer. L'avantage c'est que j'ai toujours une brosse à dent dans ma sacoche...

Ajoute à cela une passion pour la bande-dessinée qui est assez chronophage, tu comprendras pourquoi peu me chaut que mon démodulateur TNT ait pris feu et que je ne puisse plus regarder les chaînes françaises...

Et bien dis-donc, j'avais raison de ne pas te croire 😊 En voilà une vie bien remplie...

As-tu le temps d'imaginer un peu l'avenir ? Comment le vois-tu au niveau de ta vie, du club, de l'Euro 2012,... ?

Bien remplie ? trop remplie en fait.

L'avenir, ben je pense que les singes seront nos maîtres d'ici une cinquantaine d'années...

Plus sérieusement, j'ai arrêté de me projeter dans l'avenir il y a bien longtemps. Pour ma part, trop attendre de l'avenir ou trop ressasser ses souvenirs empêche de vivre le jour présent. Comme je l'ai déjà dit, carpe diem et passez du temps avec les gens que vous aimez !

Je ne me fais aucun soucis pour le club, il y a trop de gens motivés pour que ça parte en sucette...

Pour l'Euro 2012, j'espère simplement que nous verrons de beaux matchs. Je garde le souvenir d'un euro 1996 pendant lequel les matchs étaient d'un ennui mortel. Et puis j'espère que la France redorera son image et que nous n'aurons pas un Knysna 2. Peu m'importe qu'elle aille en quart ou en demi, je voudrais simplement retrouver du plaisir à la voir jouer. Et je miserais une petite pièce sur l'Allemagne pour le vainqueur avec Gourcuff élu joueur du tournoi 😊

Encore une réponse qui te caractérise bien 😊

Il y a deux ans tu nous avais quitté sur quelques citations de ton cru. Pour reprendre mes mots de l'époque, "nous arrivons au bout Rico..." , comment souhaites-tu dire au revoir à nos lecteurs cette fois-ci?

Que le temps passe vite ! Mes citations n'avaient pas eu un grand succès. Mais c'est vrai que certaines d'entre elles étaient vraiment dures à trouver.

Bon, je vais en donner d'autres : session Karaoké, uniquement des paroles de chansons et exclusivement en français...

"Le bonheur, ça ne se trouve pas en lingots, mais en petite monnaie"

"D'une âme trop simple pour comprendre un peu, que l'on puisse désirer mieux que d'être heureux"

"Je suis parti au Québec pour rencontrer Roch voisine, j'l'ai trouvé tellement beau mec, que j'ai pris trois aspirines"

"Si tu ne comprends pas qu'il te faut revenir, je ferais de nous deux mes plus beaux souvenirs"

"En bénissant le nom de Benjamin Franklin, je l'ai mise en lieu sûr entre mes bras câlins"

"J'ai douté des détails, jamais du don des nues"

"Heureusement il reste des fanfares, du vin à boire et des filles qui ont du coeur"

"Courir, payer, acheter, voler et un jour oublier la couleur des blés"

"Quelle vie ont eu nos grand-parents, entre l'absinthe et les grands messes, ils étaient vieux avant que d'être"

"Un vent de Sibérie souffle sur la Bohême, les femmes sont en colère aux portes des moulins"

Et la dernière bonus INTROUVABLE

"J'ai la bouche pleine, je t'aime et le reste Gottverdommi, je m'en fous"

Sans tricher et sans google, vous en trouvez combien ?

Si quelqu'un a la moyenne, je lui paye une boisson ! Sur les 10, il y en a au moins 6 de monuments de la chanson française !

Merci Rico pour ce moment de partage! A bientôt dans CPPM'Ag.

Bonus...

Bon maintenant que c'est fini et pour ma culture personnelle, c'est qui les 2 bonnes joueuses? 😊

Peg' et ...

Stop, n'en dis pas plus, tu bluffes!!... Sinon, t'as pas parlé de tes copines Strasbourgeoises?

J'ai plus de copines à Strasbourg... et je ne voudrais pas que certains dossiers tombent dans le domaine public.

Et tu trouves vraiment que Manulondon est une mec ambiguë ?

A fond ! Il a du avoir du mal à s'asseoir à LV...

Le petit haut en strasse, ce n'était pas qu'un rêve?

Si, si ce n'étais qu'un rêve ! ou alors j'avais pris du GHB

T'arrives vraiment à te marrer avec PPR à table?

Ma devise, avec PPR, jamais une soirée pépère...

Poker "Smallball"

« **Smallball** ». Un mot souvent entendu mais pas toujours bien compris. Cette technique de jeu est au poker ce que le marathon est à la course à pied. C'est ce qu'on appelle communément la stratégie des petits pas.

Etant donné le profil des joueurs que chacun d'entre nous peut suivre à la télé et dans les grands tournois internationaux, nous avons tous tendance un jour où l'autre à nous prendre pour le Phil Hellmuth ou le Tom Dwan local, à jouer agressivement un poker panache et gagner des pots énormes par la seule force de notre image. Malheureusement pour nous, n'est pas Hellmuth qui veut, et la stratégie de domination consistant à faire grossir les pots pour finir à tapis avec des mains marginales trouve toujours ses limites contre des joueurs expérimentés.

Detail de la stratégie au poker du Small ball

Popularisée par Daniel Negreanu, la **stratégie du « smallball » consiste à multiplier les petits gains** plutôt que de miser sa partie sur quelques gros pots. Son intérêt repose en grande partie sur le fait de minimiser les pertes lorsqu'elles surviennent. En misant et en relançant moins fort, vous éviterez ainsi de perdre trop de jetons en cas de mauvaise rencontre ou quand le tableau devient risqué. Par contre quand vous toucherez vos cartes vous serez souvent payés par un moins bon jeu. **Principalement axé sur le cash game**, le « smallball » peut s'adapter aux premiers niveaux d'un tournoi.

Stratégie "Smallball" : sélection des mains de départ

Le jeu « smallball » se pratique avec une sélection de mains comparable à celle des joueurs large agressifs. L'éventail de mains du joueur « smallball » inclut notamment :

- les petits « connecteurs assortis »,
- les « gappers » assortis ,
- les As avec faible kicker ,
- les Rois avec tirage quinte ,

Stratégie "Smallball" : contrôle de la taille du pot

Au lieu d'être agressif pré-flop, vous allez au contraire relancer petit, aux alentours de 2,5 x BB (2,5 fois la grosse blind au lieu de 3 ou 4). L'idée de base du « smallball » est d'élargir sa sélection et de jouer des mains avec un potentiel décent de tirages, sachant que l'on sera souvent payé pré-flop étant donné la petite relance effectuée. **L'essentiel de la stratégie repose donc sur le jeu post-flop**, mais il y a d'autres paramètres indispensables pour bien jouer « smallball ».

Stratégie "Smallball" : l'importance de la position

Un des principes de bases du « smallball » consiste à **bien utiliser l'avantage de la position**, et aussi souvent que possible. Répéter les mini-relances avec 4-5s en premier de parole n'a aucun sens, alors qu'au bouton vous gagnerez beaucoup de pots sans même avoir à montrer votre main. Puisque le « smallball » se gagne ou se perd principalement post-flop, vous devez entrer dans des coups contre un minimum d'adversaires et donc garder vos jetons pour concentrer vos relances en position, avec un seul voire aucun joueur ayant suivi avant vous.

Lorsque relancer au bouton ne suffit pas à faire coucher vos adversaires, deux possibilités de gagner le pot s'offrent à vous : toucher votre flop ou utiliser votre avantage positionnel. Si vous croisez un joueur qui relance souvent petit en position, vous avez peut-être affaire à un adepte du « smallball ». Avec une main comme JTs vous savez donc que vous aurez le plus souvent largement la côte pour entrer dans le coup contre lui. Si le flop dévoile 4-2-A rainbow et que vous faites logiquement parole, vous vous retrouverez souvent confronté à une petite mise de continuation de la part de votre adversaire. Que ferez-vous alors ?

Est-il en train de bluffer ou a-t-il vraiment un As ? Peut-être est-ce une mise de valeur pour rentabiliser sa quinte flopée ? Vous n'en savez rien et la raison vous commande de jeter vos cartes. Voilà très exactement **comment un joueur gagne des pots** en utilisant le « smallball ». Il vise le gain et prend l'initiative pré- ou post-flop, aussi timide soit-elle. A son énième « continuation bet » rien ne dit qu'il n'aura pas touché et en profitera pour être payé par une main plus faible. Et pour y parvenir, le joueur de « smallball » a en tête un autre de ces paramètres incontournables du poker : son image à la table.

Stratégie "Smallball" : développer et exploiter son image

Le joueur de « smallball » ne cherche absolument pas à brouiller son image, au contraire **il se nourrit de son image** de joueur large. L'une des raisons qui rend le concept de « smallball » si rentable est qu'il vous permet d'être payé plus souvent par des jeux plus faibles à cause de l'image que vous avez créée en montrant vous-même des mains de départ marginales lors des abattages. Tous ces petites mises et relances servent autant à profiter des petits avantages qu'à préparer votre piège pour quand vous toucherez un monstre plus tard dans la partie. En général quand vous voyez un joueur « smallball » partir à tapis lors d'un coup, c'est qu'il a les « nuts » (jeu max) depuis le début et qu'il allait faire tapis peu importe le tableau ou le joueur en face.

Il est donc primordial que vos adversaires sachent que vous êtes dans une stratégie de « smallball ». Les joueurs qui n'ont pas remarqué votre style de jeu n'ont qu'un intérêt limité pour vous, et vous devez au contraire compter sur les plus perspicaces d'entre eux pour monter votre tapis. Si vous êtes en présence de nombreux joueurs larges et agressifs ou de calling stations qui paient toutes vos mises sans se soucier de votre image, vous avez ainsi tout intérêt à adopter une posture serrée agressive car alors c'est toute la base de votre stratégie « smallball » qui s'effondre.

L'autre désavantage du « smallball », c'est que vous cherchez à battre des joueurs qui ont été assez malins pour détecter vos manœuvres et chercheront à vous piéger ou à vous faire lâcher vos mains. Vous devez donc développer de sérieuses capacités dans le jeu post-flop avant de vous lancer à l'assaut des meilleurs joueurs de la table.

Stratégie "Smallball" : limitations en tournoi

Si le jeu « smallball » est **surtout efficace en cash game** où la **profondeur des tapis** permet de développer un jeu post-flop efficace, elle est beaucoup plus rarement utilisée en tournoi à cause de l'augmentation des blinds. En général, les profondeurs de tapis dans les tournois ne laissent que très peu de place pour jouer « smallball » passés les premiers niveaux. L'une des grosses bêtises que vous puissiez faire dans un tournoi étant d'engager un quart de votre tapis avec une main marginale, vous limiterez donc sa pratique au début de tournoi, même si occasionnellement vous pouvez vous y remettre quand votre tapis vous le permettra à nouveau.

Vous devez aussi garder à l'esprit qu'en tournoi **l'image est de moins en moins importante** au fur et à mesure que les blinds augmentent et poussent les joueurs à prendre leur chance avec n'importe quelle main moyenne voire pire. En sit'n'go l'augmentation est souvent si rapide que vous n'aurez pas très longtemps pour développer une stratégie essentiellement rentable sur le long terme. D'autre part vous aurez assez peu l'occasion de rester assis assez longtemps à la même place dans un tournoi multi-tables et donc de développer et exploiter votre image profitablement.

Stratégie "Smallball" : un outil à manier avec précaution

Sans être d'une complexité folle, le « smallball » reste néanmoins une technique utilisée par des joueurs de niveau avancé contre d'autres joueurs de même niveau. La réussite de la stratégie repose sur un **jeu solide post-flop**, et une **bonne lecture** des bons « spots » (situations de jeu) pour relancer. Elle repose aussi sur **l'image large** que vous projetez à la table, et à votre **exploitation optimale des positions**. Plus que le "comment", c'est le "pourquoi" des coups que vous jouez qui est le plus important. Lorsque vous maîtriserez ces paramètres vous pourrez alors commencer à parsemer votre jeu de « smallball » pour voir si cette technique vous réussit. Dans tous les cas cela reste une arme de plus dans l'arsenal du bon joueur de poker.

Une fois maîtrisé et utilisé à bon escient, la stratégie du « smallball » peut être très profitable, alors maintenant que vous en avez compris les grandes lignes, à vous de jouer !

Discussion technique

Blinds : 2.500/5.000 – Ante : 500

Votre main :



Stacks :

Vous (152.500)

Vilain 1 (327.500)

Vilain 2 (110.000)

Vous êtes en TF d'un gros tournoi où il ne reste que 8 joueurs.

Vilain 1 relance à 12.500 en fin de parole, vous suivez du bouton et le Vilain 2 suit en position de BB.

Le flop s'ouvre sur :



Le Vilain 2 checke. Vilain 1 fait de même et vous misez 25.000.

Vilain 2 se couche mais le Vilain 1 check-raise à tapis. Il vous couvre. Vous le savez bon joueur et aggro.

Qu'allez vous faire ???

A – Fold

B – Call

Donnez votre réponse sur le forum.

Trophée des Champions IV

Voici les 18 forces en présences toutes prêtes à en découdre pour conquérir ce trophée ! Lequel parviendra à ses fins ?

<p style="text-align: center;">1- Sebreyrn</p> <p>Vainqueur Championnat Saison 1 Vainqueur Heads Up Saison 2 Deuxième Clôture Saison 2 Troisième Noël Saison 3 Vainqueur Halloween Saison 4 123 Soirées de Championnat, 3911 points marqués, 17 victoires sur 32 Heads Up</p>	<p style="text-align: center;">2- Manulondon</p> <p>Troisième Halloween Saison 2 Vainqueur Pâques Saison 2 Deuxième Heads Up Saison 3 Vainqueur Equipe Saison 3 Troisième Championnat Saison 3 104 Soirées de Championnat, 3181 points marqués, 14 victoires sur 19 Heads Up</p>
<p style="text-align: center;">3- Fabulous Fab</p> <p>Vainqueur Printemps Saison 4 3 Soirées de Championnat, 8 points marqués, 0 victoire sur 0 Heads Up</p>	<p style="text-align: center;">4- Coco</p> <p>Deuxième Halloween Saison 1 Troisième Championnat Saison 1 Troisième Pâques Saison 2 Vainqueur Trophée des Champions Saison 3 Troisième Halloween Saison 4 Deuxième Heads Up Saison 4 118 Soirées de Championnat, 3734 points marqués, 14 victoires sur 27 Heads Up</p>
<p style="text-align: center;">5- Dam57</p> <p>Deuxième Championnat Saison 1 Deuxième Noël Saison 2 Deuxième Trophée des Champions Saison 3 Vainqueur Clôture Saison 3 111 Soirées de Championnat, 3933 points marqués, 16 victoires sur 32 Heads Up</p>	<p style="text-align: center;">6- Zujam</p> <p>Vainqueur Championnat Saison 2 Troisième Printemps Saison 1 Champion Equipe saison 3 108 Soirées de Championnat, 3550 points marqués, 12 victoires sur 31 Heads Up</p>
<p style="text-align: center;">7- Tomcat21</p> <p>Vainqueur Noël Saison 2 Deuxième Championnat Saison 2 Deuxième Halloween Saison 3 107 Soirées de Championnat, 4143 points marqués, 23 victoires sur 35 Heads Up</p>	<p style="text-align: center;">8- Palomino</p> <p>Vainqueur Printemps Saison 3 122 Soirées de Championnat, 3561 points marqués, 10 victoires sur 20 Heads Up</p>
<p style="text-align: center;">9- Zicke_zack</p> <p>Vainqueur Championnat Saison 3 Deuxième Equipe Saison 3 118 Soirées de Championnat, 3970 points marqués, 10 victoires sur 27 Heads Up</p>	<p style="text-align: center;">11- Koran</p> <p>Vainqueur Noël Saison 4 62 Soirées de Championnat, 1052 points marqués, 5 victoires sur 6 Heads Up</p>
<p style="text-align: center;">12- Jomalaure</p> <p>Vainqueur Halloween Saison 3 80 Soirées de Championnat, 2580 points marqués, 8 victoires sur 16 Heads Up</p>	<p style="text-align: center;">13- Doubby</p> <p>Deuxième Halloween Saison 2 Deuxième Heads Up Saison 2 Deuxième Clôture Saison 3 Troisième Equipe Saison 3 127 Soirées de Championnat, 4153 points marqués, 14 victoires sur 28 Heads Up</p>
<p style="text-align: center;">14- Simacker</p> <p>Troisième Noël Saison 1 Vainqueur Halloween Saison 2 Deuxième Equipe Saison 3 113 Soirées de Championnat, 3331 points marqués, 14 victoires sur 27 Heads Up</p>	<p style="text-align: center;">15- Luna</p> <p>Vainqueur Finale du Championnat Saison 2 Deuxième Noël Saison 3 Vainqueur Side Printemps Saison 3 Troisième Trophée des Champions Saison 3 114 Soirées de Championnat, 3380 points marqués, 10 victoires sur 24 Heads Up</p>
<p style="text-align: center;">16- Serge</p> <p>Deuxième Noël Saison 1 Champion Heads Up Saison 1 133 Soirées de Championnat, 3670 points marqués, 13 victoires sur 26 Heads Up</p>	<p style="text-align: center;">17- Jul</p> <p>Vainqueur Noël Saison 1 Troisième Clôture Saison 1 115 Soirées de Championnat, 3068 points marqués, 14 victoires sur 27 Heads Up</p>
<p style="text-align: center;">19- Valet-8</p> <p>Vainqueur Side Noël Saison 3 Deuxième Halloween Saison 4 76 Soirées de Championnat, 1726 points marqués, 2 victoires sur 9 Heads Up</p>	<p style="text-align: center;">20- PPR</p> <p>Troisième Championnat Saison 2 Deuxième Finale du Championnat Saison 2 Champion Equipe Saison 3 109 Soirées de Championnat, 3822 points marqués, 17 victoires sur 32 Heads Up</p>